

全真模拟(一)

一、(24分,每小题4分)

1.【答案】A

【考情点拨】 本题考查了识记现代汉语普通话字音的能力。

【应试指导】 B项“博闻强识”的“识”读“zhì”,其他的读“shù”;C项“专横跋扈”的“横”读“hèng”,其他的读“héng”;D项“模型”“模棱两可”的“模”读“mó”,其他的读“mú”。

2.【答案】B

【考情点拨】 本题考查了识记现代汉语常用字的字形的能力。

【应试指导】 A项“犄角之势”应为“犄角之势”;C项“以德抱怨”应为“以德报怨”;D项“不事雕琢”应为“不事雕琢”。B项正确。

3.【答案】B

【考情点拨】 本题考查了正确使用词语的能力。

【应试指导】 “敬仰”,敬重仰慕;“景仰”,佩服尊敬,仰慕。“景仰”比“敬仰”的意思更重一些。

①句从词义的适用范围和轻重分析,应用“景仰”。“乃至”,用在并列成分的末一项之前,表示这一项更为突出;“以至”,连词,表示在时间、数量、程度、范围上的延伸,用在下半句的开头,表示由于上文所说的动作、情况的程度很深而形成的结果。

②句中意在突出,并未指示结果,应用“乃至”。“闻一知十”,听到一点就能理解很多,形容善于类推;“举一反三”,从一件事情类推而知道其他许多事情。③句根据语意,应用“闻一知十”。

4.【答案】D

【考情点拨】 本题考查了正确使用成语的能力。

【应试指导】 A项“处心积虑”指早已千方百计地

谋算,多含贬义,此处应用“呕心沥血”;B项“兴高采烈”是指兴致高,情绪热烈,褒义,与参观污水处理系统的庄重气氛不一致;C项“休戚相关”指彼此之间的忧喜、祸福都互相关联,用来表示产品质量与人民群众的关系不妥,应为“息息相关”。D项“鬼斧神工”形容建筑、雕塑等技艺的精巧。用此比喻中国寺庙建筑宏大精美恰当。

5.【答案】C

【考情点拨】 本题考查了辨识病句的能力。

【应试指导】 A项意思反了,应删去“忘记”;B项应将“不但”放在“牛体”前;D项删去“是保持……途径”,并在“而”后加“是”。

6.【答案】D

【考情点拨】 本题考查了语言表达的能力。

【应试指导】 第一句的最后是“还乡河”,下面与其衔接的应该是“河”,由此A、B两项可以排除。同理可知,衔接在第二句后面的依然是“河”,由此又排除了C项。答案是D项。

二、(16分,每小题4分)

7.【答案】D

【考情点拨】 本题考查了对语句的理解能力。

【应试指导】 联系上下文可知,“家族”指用玻璃吹制的“瓶子和其他器皿”基础上的,玻璃用途的总称。故选D。

8.【答案】A

【考情点拨】 本题考查了理解文段主要内容的能力。

【应试指导】 第二段的主体内容是围绕研究者们根据玻璃的特性,加工新型玻璃进行表述的。因此,正确答案为A。

9.【答案】B

【考情点拨】 本题考查了对重点语句的辨析理解能力。

【应试指导】第二段中“它还能同不同的元素相融合,在处理过程中改变化学结构”中的代词“它”,指代的对象是“常规玻璃”,所以B项错误。

10. **【答案】** D

【考情点拨】 本题考查了对全文的概括能力。

【应试指导】 文章第二段主要说的是“一种令人振奋的开发成果就是结晶玻璃”,第三段的第一句就谈到“结晶玻璃的最大应用在于制作人造骨”,接下来主要谈的是结晶玻璃制作人造骨的优越性。由此可知,应选择D项。

三、(25分)

11. 四种:①丰富的单纯;②贫乏的复杂;③贫乏的单纯;④丰富的复杂。

12. 其核心始终是单纯的,却又能够包容丰富的情感、体验和思念。

与“丰富的单纯”相反的境界是“贫乏的复杂”。

13. 原始的单纯和超越的单纯。

节制社会交往,简化社会关系。

因为在人性的两种单纯之间,隔着社会和社会关系。如果简化这些社会关系,就有可能超越原始的单纯而去追求更高的精神目标。

14. 一切精神上的伟人,包括伟大的圣徒、哲人、诗人,皆通过信仰、沉思或体验而与超越的自然有了一种沟通,他们的人性都具有这种超越自然的单纯。

伟人是丰富的单纯,庸人是贫乏的复杂。

四、(25分)

15. 马周说:“将军蒙受国家的厚恩,亲自接受皇帝的旨意,奏章所陈述的利害,已然写好,不便废弃。将军不把这些让皇上听到,皇上从哪儿知道呢?”

16. 马周到长安前放荡不羁,又不敬业,乡里人不敬重他,还多次受到上级杖责或凌辱。从此思想深受触动,立志奋发,到长安后,在将军常何那儿做幕僚,为他起草奏章。皇帝看了奏章后,知道是

马周所写,对他恩宠有加,赏赐丰厚。马周死后,皇帝还常思念他。

17. (1)乃委周草状。

(2)周备陈损益四十余条。

(3)遽召周与语,甚奇之。

18. 升起船帆 乘船顺水而下 绝尘弃俗

19. 点明主旨,表明诗人对东林精舍的向往,流露出对隐逸生活的倾羨之情。

五、作文(60分)

20. 略。

全真模拟(二)

一、(24分,每小题4分)

1. **【答案】** A

【考情点拨】 本题考查了识记现代汉语普通话的字音的能力。

【应试指导】 B项“唠叨”的“唠”读“láo”,“时代烙印”的“烙”,“防旱防涝”的“涝”都读“lào”;C项“堕落”的“堕”读“duò”,“度德量力”的“度”读“duó”,“城墙垛口”的“垛”读“duǒ”;D项“保姆”的“姆”读“mǔ”,“栉风沐雨”的“沐”、“睦邻友邦”的“睦”读“mù”;A项加点字都读“mò”。

2. **【答案】** C

【考情点拨】 本题考查了识记现代汉语常用字的字形的能力。

【应试指导】 A项“反贻”应为“反馈”;B项“人才倍出”应为“人才辈出”;D项“积毁消骨”应为“积毁销骨”。

3. **【答案】** D

【考情点拨】 本题考查了正确使用词语的能力。

【应试指导】 “从而”,表条件或因果关系,上文是原因、方法等,下文是结果、目的等;“进而”,表递进关系,表示在已有的基础上进一步。①句为因果关系,应用“从而”。“坚忍”,指在艰苦、困难的情况下,坚持而不动摇,侧重在不动摇;“坚韧”,意

为坚固有韧性,侧重在不间断。②句根据语意,应用“坚韧”。“惊心动魄”,形容使人感受很深,震动很大;“动人心魄”,动人心弦,激动人心,非常动人。③句根据句意,应用“惊心动魄”。故选D。

4.【答案】C

【考情点拨】本题考查了成语的辨析和使用能力。

【应试指导】A项“惨绝人寰”是指人世间的惨事,极言惨痛之甚;B项“大张旗鼓”是指声势和规模很大;C项“不孚众望”是指不为大家所信服,贬义,此句应该为“不负众望”;D项“鹤行鸭步”是形容步态迟缓而摇摆。

5.【答案】D

【考情点拨】本题考查了辨识病句的能力。

【应试指导】A项成分赘余,“正处于”多余,应删去;B项搭配不当,“使……提供”不能搭配,应是“为……提供”;C项有歧义,“不适当”可以有两种理解,一是管教不得法,二是缺少必要的管教。

6.【答案】C

【考情点拨】本题考查了语言表达的能力。

【应试指导】阅读可知①④与首句构成排比,且④句引领下文;②③句紧接④句解释“蒙太奇语言”,但是先有③才有②;②句紧接下文的“影像”,应放在最后。

二、(16分,每小题4分)

7.【答案】A

【考情点拨】本题考查了对文中语句含意的理解能力。

【应试指导】B项的“转账”方式指的是信用卡,概念混淆。C、D项均不是本质属性。

8.【答案】B

【考情点拨】本题考查了对文中语句含意的理解能力。

【应试指导】A项错误,买卖的是商品而非信息;C项将数字商品的交易功能偷换为陈列商品信息功能;D项表意不明。

9.【答案】D

【考情点拨】本题考查了对文中概念的把握。

【应试指导】根据第三段前两句可知选D。A项错误,电子现金本身是没有价值的,这一点与纸币相同;B项,匿名性是电子现金的固有特征,只能防范;C项,电子信息和其他数字信息一样容易被复制,这也是其基本特征,目前尚不能有效遏止。

10.【答案】A

【考情点拨】本题考查了根据原文推理判断的能力。

【应试指导】B、C、D三项均为既成事实。

三、(25分)

11.虽然出门在外,但仍受到村庄的照看,受村庄的牵挂。

12.①对“我”起到陪衬的作用,进一步表现和深化主题,不止我“带着村庄上路”,与村庄有着不可分割的关系,像我一样出门在外的人,都这样;②表现村庄人美好的品质,表现村庄人对我的照看。

13.我已经把村庄作为一种骄傲,时时对人提起村庄。

14.使文章内涵丰富,意蕴深厚;语意清新,形象生动。

四、(25分)

15.严光字子陵,是会稽余姚人。年少的时候就很有名,与光武帝一起学习。等到光武帝当上皇帝,他就更名改姓,隐居起来,不见光武帝。光武帝想到他的贤能,于是派人按他的形貌特征查访。

16.从文中我们可以看出光武帝寻访严光的原因有:

(1)严光少有名。

(2)与光武帝同游学,光武帝对他十分了解。

17.严子陵“以足加帝腹上”,表现了他狂傲不羁的性格特征。在严子陵归隐后,后人把他曾垂钓的地

方起名严陵濂,以示纪念。

18. 表现了离别的惆怅,但又突出了御敌卫国、责无旁贷的英雄气概。
19. 首联以汉将霍去病与晋国大将魏绛的典故,点明了边关危急的战况,肯定了魏大从军的行为,并将魏大比作名将名臣,表达了诗人对魏大的赞扬。

五、作文(60分)

20. 略。

全真模拟(三)

一、(24分,每小题4分)

1. 【答案】C

【考情点拨】 本题考查了识记现代汉语普通话字音的能力。

【应试指导】 A项“蹩脚”中“蹩”的正确读音是bié;B项“拖沓”中“沓”的正确读音是tà;D项“提防”中“提”的正确读音是dī。

2. 【答案】B

【考情点拨】 本题考查了识记现代汉语常用字的字形的能力。

【应试指导】 A项“卑恭屈膝”的正确写法是“卑躬屈膝”;C项“病入膏肓”的正确写法是“病入膏肓”;D项“直接了当”的正确写法是“直截了当”。

3. 【答案】D

【考情点拨】 本题考查了正确使用词语的能力。

【应试指导】 “况且”表示更进一层,用来补充说明理由和条件,用在句中不妥,排除A、B。“因为”表因果关系,联系上下文可知文中未构成因果关系,排除C。

4. 【答案】D

【考情点拨】 本题考查了正确使用成语的能力。

【应试指导】 D项“不可理喻”指不能够用道理使他明白,形容固执或蛮横,此句应为“不可理解”。

5. 【答案】D

【考情点拨】 本题考查了辨识病句的能力。

【应试指导】 A项重复累赘,删去“的误区”;B项“与否”与“苛求”前后不照应;C项搭配不当,“海洋资源开发利用”不是“道路”,应将“道路”换作“途径”、“方向”等。

6. 【答案】B

【考情点拨】 本题考查了语言表达和衔接的能力。

【应试指导】 首先从“不能太少”、“不能贪多”中的“太少”、“太多”可判断应为“太少则行而不远”、“贪多则消化不良”。“扶摇直上”以及后面的“层层上升,迅速接近顶端”,可推出应填“有如登塔”。故选B。

二、(16分,每小题4分)

7. 【答案】B

【考情点拨】 本题考查了对文中概念的理解能力。

【应试指导】 根据第二段末句可知,B项正确。A、C、D三项均是“灾害性空间天气”的表现之一。

8. 【答案】D

【考情点拨】 本题考查了对文章主要内容的理解能力。

【应试指导】 A、B、C三项均是太阳能输出不断变化造成的,D项为根本原因。

9. 【答案】A

【考情点拨】 本题考查了对文章重要词语的阐释能力。

【应试指导】 A项尚未实现,表达有误。

10. 【答案】D

【考情点拨】 本题考查了对文章中信息的筛选和推断能力。

【应试指导】 A项应为“可能”;B项应将“增至”改为“增加”;C项应指出仅在航天领域。

三、(25分)

11. 文章写富春江,但起笔先写“辉煌如火的大沙漠”,这样写的作用是领起下文,并用大沙漠和富春江形成强烈的反差,借以增强作者对富春江的

向往之情。

12. 俏 娇 美

13. 富春江使人“陶然如醉”的原因主要有:

- (1)富春江曲折多姿的江流,掩映在老树青藤中的村舍农居。
- (2)富春江迷人的绿色,浓浓淡淡的峰岭、云絮。
- (3)它无与伦比的静,浪敛波平的江水。
- (4)富春江碑文荟萃的严子陵钓鱼台等人文景观。

14. 这是一篇游记散文。

主要用意在于:

- (1)将自然景观与人文景观结合起来,表现富春江丰厚的文化底蕴。
- (2)深化主题,以严子陵高洁的品行衬托富春江的风物独绝,表达了作者呼唤“今之世风清新”的主旨。

四、(25分)

15. 推测王先生的意思,难道是喜爱别人的优点,以至于虽然只是一技之长,也不让它埋没,因而连带重视他的故迹吗?也许想推广他的事迹,来勉励那些求学的人吧。

16. 以精力自致者,非天成也。

17. 强调后天学习的重要性,鼓励后人“深造美德”,不可废学。

18. 开头两句抒发了诗人对孟浩然的无限敬仰之情。一个“弃”字,把孟浩然对于效力朝廷和归隐山林的态度强烈地对立起来,表达了对封建王朝的厌弃。

19. 五、六两句,诗人借孟浩然的“酒杯”,发泄了对当时李唐王朝的不满。最后两句照应前面,进一步赞美了孟浩然的高尚品格,表明了自己对孟浩然无限敬仰的心情。

五、作文(60分)

20. 略。

全真模拟(四)

一、(24分,每小题4分)

1.【答案】A

【考情点拨】本题考查了识记多音字读音的能力。

【应试指导】B项“靡费”中“靡”读 mí,其他加点字读 mǐ;C项“落枕”中“落”读 lào,“丢三落四”中“落”读 là,“失魂落魄”的落读 luò;D项“鲜明”中“鲜”的正确读音是 xiān,其他加点字读 xiǎn。

2.【答案】C

【考情点拨】本题考查了识记现代汉语常用字字形的能力。

【应试指导】A项“变本加利”的正确写法是“变本加厉”,“妨碍交通”的正确写法是“妨碍交通”,“合盘托出”的正确写法是“和盘托出”;B项“耿耿相向”的正确写法是“耿耿相向”;D项“推心至腹”的正确写法是“推心置腹”,“味同嚼蜡”的正确写法是“味同嚼蜡”。

3.【答案】C

【考情点拨】本题考查了正确选用词语的能力。

【应试指导】此类试题可以用“定位排除法”来做。“风格”、“风俗”、“风光”、“风采”、“风物”、“风土”、“风情”、“风貌”、“风景”都只是一字之差,但意义却大不相同。“风格”主要指作家的写作作风。“风俗”表特定区域、特定人群沿革下来的风气、礼节、习惯等的总和。“风光”指风景、景物或名胜风景。“风采”指美好的仪表举止、神采。“风物”指一个地方特有的风光景物。“风土”指风俗习惯与地理环境等。“风情”指风土人情。“风貌”的意思是风采、特征与外貌。“风景”指供观赏的自然风光、景物。“格调”指的是作品的艺术风格。“情调”指情趣格调。所以应选C项。

4.【答案】B

【考情点拨】本题考查了正确使用成语的能力。

【应试指导】正确使用成语,首先要准确把握其含