**《地图学》复习题**

**一、填空题**

1、地图构成要素为： 、　　　　　 、 和 。

2、每一种彩色视觉都可依据三个特性进行度量，即　　　　　　、　　　　　　和　　　　　　。

3. 通常居民地注记使用　　　　　　体，而山脉则用　　　　　　体进行注记。

4、我国最早的制图理论“制图六体”是由晋朝的地图学家 创立的。

5、地图的数学要素主要包括　　　　　 、　　　　 、　　　　 和控制点等。

6、北京54坐标系统采用的椭球为　　　　 。

7、面积比P与最大长度比a和最小长度比b的关系为：p= 。

8、地图投影变形表现在 、 、 三个方面。

9、注记在图上的排列方式，主要有四种：水平字列、 、 和雁行字列。

**二、选择题**

1、一条公路长8.1公里，表示在地图上为8.1厘米，则该图属于：（ ）

A.地理图 B.小比例尺地图 C.中比例尺地图 D.大比例尺地图

2、下列有关变形的叙述正确的是：（ ）

A.长度变形制约面积变形和角度变形 B.面积不变形，则长度也不变形

C.角度不变形，则长度也不变形 D.只有等距投影，长度才不变形

3、我国1：50万地形图采用的投影是：（ ）

A.方位投影 B.圆锥投影 C.高斯--克吕格投影 D.墨卡托投影

4、地形图采用分带投影的主要目的是：（ ）

A.使变形不超过一定的限度 B.便于分割图纸 C.分幅编号的需要 D.便于地图使用

5、复式比例尺主要用于：（ ）

A.小比例尺地图 B.大比例尺地图 C.平面图 D.地球仪

6、正轴圆锥投影适合的制图区域是：（ ）

A.低纬度地区 B.高纬度地区 C.中纬度地区 D.赤道附近

7、下列说法正确的是：（ ）

A. 投影后经纬线垂直的投影必是等角投影 B. 等角投影的经纬线必垂直 C. 投影后经纬线垂直的投影不是等角投影 D. 以上说法都不对

8、某地图的比例尺为1：25万，在该地图上A区域有居民点100个，则根据开方根规律法，在不考虑符号尺寸和地物重要性的情况下，以该1：25万地图为原始资料编绘得到的1：100万地图上A区域应选取的居民点个数为：（ ）

A. 50个 B. 10个 C. 45个 D.20个

9、关于点值法和分区统计图法，下列说法正确的是：（ ）

A.点值法的概括程度高于分区统计图法 B.点值法的概括程度低于分区统计图法 C.点值法的概括程度等于分区统计图法 D.两者不可比较

10、关于命名量表和顺序量表，下列说法正确的是：（ ）

A.命名量表的等级高于顺序量表 B.命名量表的等级低于顺序量表 C.命名量表的等级等于顺序量表 D.二者的等级不可比较

11、《制图六体》奠定了中国古代地图编制的理论基础，最早提出它的是（ ）

A.沈括　　　　　 B.魏源　　　　　C.裴秀　　　　　 D.贾耽

12、以下属于国家基本比例尺的是（ ）

A.1：30万　　 B. 1：25万

C. 1：35万 D. 1：15万

13、将地球椭球面上的点转换为平面上点的方法称为（ ）

A.地图投影　　 B. 投影变换

C. 解析投影 D.几何投影

14、我国地形图常用的高斯投影是指（ ）

A.等角横割圆柱投影　　 B. 等角横割椭圆柱投影

C. 等角横切圆柱投影 D. 等角横切椭圆柱投影

15、数字地图经可视化处理在屏幕上显示出来的地图，被称为（ ）

A.矢量地图　　 B. 电子地图

C. 栅格地图 D.数字地图

16、以相对平衡的程度表示地表最基本的自然和人文现象的地图，被称为（ ）

A.专题地图　　 B. 专用地图

C.普通地图 D.通用地图

17、按某种标志将制图物体或现象排序，表现为一种相对等级的，称为（ ）

A.顺序量表　　 B. 比率量表

C.间隔量表 D.定名量表

18、地图符号之所以能形成众多类型和形式，是各种基本图形元素变化与组合的结果，这种能引起视觉差别的图形和色彩变化因素称为（ ）

A.地理变量　　 B. 色彩变量

C.视觉变量 D.组合变量

19、为计算高程的方便，而加粗描绘的等高线，称为（ ）

A.首曲线　　 B. 计曲线

C. 间曲线 D. 助曲线

20、沿着河流一侧分界时，境界符号应（ ）

A.沿河流中心线间断绘出　　 B. 沿河流一侧间断绘出

C. 沿河流一侧连续绘出　 D. 沿河流中心线连续绘出

**三、判断题**

1、 在地图学中，以地心经纬度定义地理坐标。（ ）

2、 面积变形有正有负，面积变形为零，表示投影后面积无变形（ ）

3、 在等角圆锥投影上中央经线上纬线间隔自投影中心向外逐渐增大（ ）

4、 地图主题是决定地图概括数量特征的主要因素（ ）

5、 线状符号表达空间上具一维分布的现象的符号，为依比例符号（ ）

6、在主题或详细程度不同的地图上，相同的形象符号可以有不同的含义。（ ）

7、顺序量表是从具有可比变化的数据，简单的转化为多与少的关系。要考虑大与中或中与小在数值上的比例或绝对值。（ ）

8、三维符号最适宜于采用色相、彩度或网纹变量进行图形的整饰。（ ）

9、等值线的制图数据是定位点的测量值或派生的数值。（ ）

10、区划图在地图上的图斑有可能互相重叠。具有间断或重叠特性的空间信息的表达方式。（ ）

**四、名词解释**

1、地图；

2、专题地图；

3、地球椭球体；

4、地图投影；

5、地图概括；

6、地图集；

7、首曲线

8、地图符号

9、真北与真子午线

10、地图概括的开方根规律

**五、简答题**

1、举例说明识别常见投影的一般方法和步骤。

2、简述注记配置的一般要求？

3、简述高斯－克吕格投影的基本思想和变形特点。

4、简述四种量表的含义和应用。

5、简述图形形状简化的基本要求是什么？

6、地图概括的基本方法有哪些？

7、色彩在地图感受中的作用体现在哪些方面？

8、地图符号主要有哪些功能？

**六、论述题**

1、试述你对构成点状、线状和面状符号的视觉变量的理解。

1）形状变量：视觉上能区别出的几何形状的单体。

2）尺寸变量：单体的尺寸。

3）颜色变量：最活跃，三属性。

4）方向变量：单体的方向

5）网纹变量：线划或图形记号的交替使用。体现在纹理、方向和排列上。

2、根据你的理解，谈谈对地图表示方法—质底法的认识

**参考答案**

**一、填空题**

1、地图构成要素为：图形要素 、　数学要素 、　辅助要素和补充说明。

2、每一种彩色视觉都可依据三个特性进行度量，即　色相　、　亮度　和　饱和度　。

3. 通常居民地注记使用　宋　体，而山脉则用　　耸肩　体进行注记。

4、我国最早的制图理论“制图六体”是由晋朝的地图学家 裴秀 创立的。

5、地图的数学要素主要包括地图投影 、　各种坐标系统 、　比例尺和控制点等。

6、北京54坐标系统采用的椭球为克拉索夫斯基椭球。

7、面积比P与最大长度比a和最小长度比b的关系为：p= ab。

8、地图投影变形表现在 长度 、 面积 、角度三个方面。

9、注记在图上的排列方式，主要有四种：水平字列、 垂直字列 、 屈曲字列和雁行字列。

**二、选择题**

1、一条公路长8.1公里，表示在地图上为8.1厘米，则该图属于：（ D ）

 A.地理图 B.小比例尺地图 C.中比例尺地图 D.大比例尺地图

2、下列有关变形的叙述正确的是：（ A ）

 A.长度变形制约面积变形和角度变形 B.面积不变形，则长度也不变形 C.角度不变形，则长度也不变形 D.只有等距投影，长度才不变形

3、我国1：50万地形图采用的投影是：（ C ）

 A.方位投影 B.圆锥投影 C.高斯--克吕格投影 D.墨卡托投影

4、地形图采用分带投影的主要目的是：（ A ）

A.使变形不超过一定的限度 B.便于分割图纸 C.分幅编号的需要 D.便于地图使用

5、复式比例尺主要用于：（ A ）

A.小比例尺地图 B.大比例尺地图 C.平面图 D.地球仪

6、正轴圆锥投影适合的制图区域是：（ C ）

 A.低纬度地区 B.高纬度地区 C.中纬度地区 D.赤道附近

7、下列说法正确的是：（ B ）

 A. 投影后经纬线垂直的投影必是等角投影 B. 等角投影的经纬线必垂直 C. 投影后经纬线垂直的投影不是等角投影 D. 以上说法都不对

8、某地图的比例尺为1：25万，在该地图上A区域有居民点100个，则根据开方根规律法，在不考虑符号尺寸和地物重要性的情况下，以该1：25万地图为原始资料编绘得到的1：100万地图上A区域应选取的居民点个数为：（ A ）

A. 50个 B. 10个 C. 45个 D.20个

9、关于点值法和分区统计图法，下列说法正确的是：（ B ）

A.点值法的概括程度高于分区统计图法 B.点值法的概括程度低于分区统计图法 C.点值法的概括程度等于分区统计图法 D.两者不可比较

10、关于命名量表和顺序量表，下列说法正确的是：（ B ）

 A.命名量表的等级高于顺序量表 B.命名量表的等级低于顺序量表 C.命名量表的等级等于顺序量表 D.二者的等级不可比较

11、《制图六体》奠定了中国古代地图编制的理论基础，最早提出它的是（C）

A.沈括　　　　　 B.魏源　　　　　C.裴秀　　　　　 D.贾耽

12、以下属于国家基本比例尺的是（ B ）

A.1：30万　　 B. 1：25万

C. 1：35万 D. 1：15万

13、将地球椭球面上的点转换为平面上点的方法称为（A）

A.地图投影　　 B. 投影变换

C. 解析投影 D.几何投影

14、我国地形图常用的高斯投影是指（D）

A.等角横割圆柱投影　　 B. 等角横割椭圆柱投影

C. 等角横切圆柱投影 D. 等角横切椭圆柱投影

15、数字地图经可视化处理在屏幕上显示出来的地图，被称为（B）

A.矢量地图　　 B. 电子地图

C. 栅格地图 D.数字地图

16、以相对平衡的程度表示地表最基本的自然和人文现象的地图，被称为（C）

A.专题地图　　 B. 专用地图

C.普通地图 D.通用地图

17、按某种标志将制图物体或现象排序，表现为一种相对等级的，称为（B）

A.顺序量表　　 B. 比率量表

C.间隔量表 D.定名量表

18、地图符号之所以能形成众多类型和形式，是各种基本图形元素变化与组合的结果，这种能引起视觉差别的图形和色彩变化因素称为（C）

A.地理变量　　 B. 色彩变量

C.视觉变量 D.组合变量

19、为计算高程的方便，而加粗描绘的等高线，称为（B）

A.首曲线　　 B. 计曲线

C. 间曲线 D. 助曲线

20、沿着河流一侧分界时，境界符号应（C）

A.沿河流中心线间断绘出　　 B. 沿河流一侧间断绘出

C. 沿河流一侧连续绘出　 D. 沿河流中心线连续绘出

**三、判断题**

1、 在地图学中，以地心经纬度定义地理坐标。（ N ）

2、 面积变形有正有负，面积变形为零，表示投影后面积无变形（ Y ）

3、 在等角圆锥投影上中央经线上纬线间隔自投影中心向外逐渐增大（Y ）

4、 地图主题是决定地图概括数量特征的主要因素（ N ）

5、 线状符号表达空间上具一维分布的现象的符号，为依比例符号（ N ）

6、在主题或详细程度不同的地图上，相同的形象符号可以有不同的含义。Y

7、顺序量表是从具有可比变化的数据，简单的转化为多与少的关系。要考虑大与中或中与小在数值上的比例或绝对值。Y

8、三维符号最适宜于采用色相、彩度或网纹变量进行图形的整饰。Y

9、等值线的制图数据是定位点的测量值或派生的数值。Y

10、区划图在地图上的图斑有可能互相重叠。具有间断或重叠特性的空间信息的表达方式。N

**四、名词解释**

略

**五、简答题**

略

**六、论述题**

略